



RTKAL

NS-SW901

SUBWOOFER



OWNER'S MANUAL
MANUAL DE INSTRUCCIONES

使用说明书
서용설명서

注意事项：操作本装置前敬请阅读。

请在使用前阅读以下操作需知。对于不遵守以下操作需知而造成的损坏和 / 或伤害，Yamaha 概不负责。

- 为了确保获得最佳性能，请仔细阅读本使用说明书，并妥善保管，以备将来参考。
- 请在凉爽、干燥、清洁的地方安装本装置 - 应远离窗口、热源，避免在振动过大、灰尘过多、湿气过重和温度过低的地方使用。应远离喻声源（变压器及马达）。为了避免火灾或电击的危险，请勿将本装置暴露于雨水或湿气中。
- 使用的电压必须与后面板上标明的一致。如果使用电压高于指定电压是危险的，可能会引起火灾和 / 或电击。
- 请勿在开关、控制器或连接线上强行施力。移动时，应首先拔掉电源插头及连接其他设备的接线，请勿拉动接线。
- 如果长期不使用本装置（如度假等），请从墙壁插座中拔出交流电源插头。
- 因为本装置带有内置功率放大器，会通过后面板散热。应将本装置远离墙壁放置。本装置的上方必须留有至少 20 cm 的空间，背面和侧面保持充分的空隙以避免火灾或损坏。另外，不得将后面板朝向地板或其他表面放置。
- 请勿将报纸、桌布、窗帘等覆盖在本装置的后面板上，不致于阻碍热量散发。如果装置内的温度升高，将会导致火灾，破坏装置和或使人体受到伤害。
- 请勿将以下物品放置在本装置上：
 - 玻璃、陶瓷、小金属片等
如果玻璃等因振动而倒下和打碎，有可能使人体受到伤害。
 - 燃烧的蜡烛等
如果蜡烛因振动而倒下，有可能引起火灾和使人体受到伤害。
 - 装有水的容器
如果容器因振动而倒下或水溢出来，有可能使装置受到损坏，并引起触电。
- 请勿将本装置放置在有异物例如水滴落下的地方，否则可能导致火灾，破坏装置和 / 或使人体受到伤害。
- 切勿将手或异物放进位于本机前部的 YST 舱门中。当移动本机时，不可手抓舱门，否则可能导致人身伤害和 / 或损坏本机。
- 切勿将易碎物体放在 YST 开门附近，如果物体因气压而倒下或掉落，可能使装置受到破坏和 / 或使人体受到伤害。
- 切勿开启箱体。因为本装置使用了高电压，有可能造成电击。可能也会使人体受到伤害和 / 或破坏本装置。如果异物落入本装置内，请与经销商联系。
- 使用加湿器时，要在本机附近留有足够的空间或不要使湿度过大，以免机器内部结露。结露会造成火灾，损坏本机和 / 或电击。

- 本装置复制的超低音频率可能使唱盘产生啸声，在这种情况下，请将本装置远离唱盘放置。
- 如果某一声音以高音持续输出，可能会损坏本装置，例如，如果试碟产生 20 Hz 至 50 Hz 正弦波，电子设备持续输出低音或可转动唱针接触到唱片表面时，请降低音量，以防止本装置损坏。
- 如果从本装置中听到失真（如不自然、间断的敲击或击打声），请降低音量水平。电影声轨的低频、超低音或类似的流行音乐播放音量过大，可能会损坏此扬声器系统。
- 超低音频率产生的振动可能令电视机图像失真。在此情况，请将本机搬离电视机。
- 请勿使用化学溶剂清洁本装置，否则有可能损坏抛光面。请用清洁的干布擦拭。
- 遇到故障时，请阅读有关常见操作故障的“故障排除”一节。
- 将本机靠近电源插座安装以便电源的接插。
- 电池不能置于高热环境，比如火或直射日光等。当您废弃电池时，请遵守当地的法律。
 - 如果电池老化，遥控器的有效操作范围将显著缩小。如果发生这样情况，请尽快更换新电池。
 - 请将电池放在儿童无法拿到的地方。如果儿童将电池放入嘴里，则可能有危险。
 - 请勿混合使用新旧电池。
 - 请勿混合使用不同类型的电池（如碱性电池和锌锰电池）。请仔细查看电池包装，因为这些不同类型的电池可能拥有相同的形状和颜色。
 - 老化的电池可能会泄漏液体。如果电池已泄漏，应立即进行处理。避免接触泄漏的材料或粘到衣物上等。全面清理电池盒，然后再安装新电池。
 - 如果计划在很长时间内不使用本机，请从本机取出电池。否则电池将老化，从而可能因电池液体泄漏而导致本机损坏。
 - 请勿将电池与普通家庭垃圾一起丢弃。请按当地的法律法规正确处理电池。
- 用户应自行负责安放或安装。若扬声器因安放或安装不当而造成事故，Yamaha 公司概不负责。

注意

如果电池更换不当可能会有爆炸的危险。只能更换相同或相当类型的电池。

警告

为了减少火灾或电击的危险，切勿将本装置暴露于雨水或湿气中。

虽然本机采用磁屏蔽设计，但若摆放位置与电视机过于接近，则仍可能影响电视的画面色彩。在此情况下，把本机搬离电视机。

只要本装置仍然连接到墙壁插座，本装置即使已经关闭也未与交流电源断开连接。此时本装置消耗的电量很少。

• VOLTAGE SELECTOR (电压选择器)

(亚洲和通用型号)

电压选择器位于本装置的后面板，把本装置插入交流主电源前，必须把电压设定于适合当地的主电压。

电压为 110/120/220/230-240 V AC, 50/60 Hz。

爱护超低音扬声器

为了保持表面整洁光亮，请用干燥的软布擦拭。为避免损坏表面涂层，请勿使用酒精、轻质汽油、稀释剂、杀虫剂等化学溶剂。请勿使用湿布或任何含化学溶剂的布匹类型，也不要将塑料或乙烯基布匹放置覆盖在扬声器上。否则，可能发生表面涂层剥落、颜色褪色或布匹粘住设备表面。

目录


开始	1
特性	1
关于本说明书	1
提供的配件	1
控制按钮和功能	2
准备遥控器	4
摆放位置	5
摆放位置	5
连接	6
❶ 连接到具有超低音扬声器 (线输出) 端子的放大器	6
❷ 连接到没有装备有超低音扬声器 (线输出) 端子的放大器	8
连接到接地端子	11
连接电源线	11
使用本机	12
调节音响平衡	12
保存音响平衡的设置	13
设置睡眠定时器	13
使用您的放大器的遥控器操作本机的电源	14
频率特性	15
Advanced Yamaha Active Servo Technology II ...	16
故障排除	17
规格	18

开始

特性

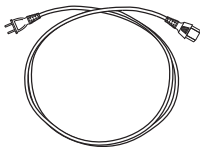
- ◆ 600 W 高动态功率
- ◆ L. F. E 输入端子
- ◆ 睡眠定时器
- ◆ 遥控器功能
您可以从听音位置使用遥控器改变本机的设置或对其进行调整。
- ◆ Advanced Yamaha Active Servo Technology II
本机使用 Advanced Yamaha Active Servo Technology II，这是 Yamaha 开发的一种再现高质量超低音音响的技术。
- ◆ 两种输入连接
通过连接放大器的扬声器端子或线输出（针形插孔）端子的任何一方，您可以方便地将本机加入您的现有的音频系统。
- ◆ 使用各种设置优化低音音响
设置高频截去和位相可以在前扬声器和本机之间保持最佳的音响质量平衡。
- ◆ B. A. S. S. 模式按钮
本机装有 B. A. S. S. 模式按钮，使得您可以欣赏与任何音源匹配的低音。

关于本说明书

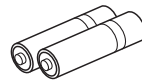
- 在本说明书中，对于可以同时使用本机的前面板和遥控器的操作，介绍使用遥控器的方法。
-  指示有关您的操作的提示。
- 注意事项中包含安全和操作说明的重要信息。

提供的配件

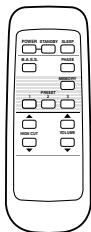
请检查您收到了下列所有的部件。



电源线



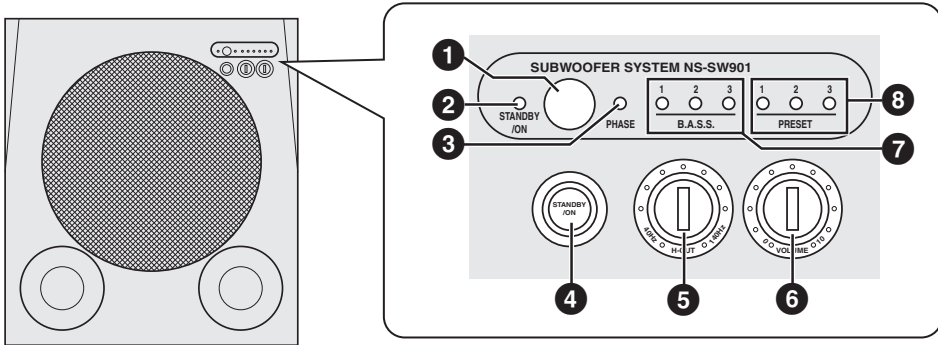
电池 (2)
(AA, R6, UM-3)



遥控器

控制按钮和功能

■ 前部面板



① 遥控器传感器

接收来自遥控器的信号。

② STANDBY/ON 指示器

绿色：当本机打开时点亮。

红色：当本机处于待机模式时点亮。

橘红：当睡眠定时器开启时点亮。

③ PHASE 指示器

绿色：当位相被设置为反向模式时点亮。

红色：当位相被设置为常规模式时点亮。

④ STANDBY/ON 开关

打开本机或将其设置为待机模式。

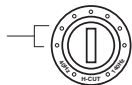
注

在待机模式，本机消耗小部分电力。

⑤ H-CUT 旋钮

根据前扬声器和您的喜好的综合，调节高频截去点（请参阅第 12 页）。

本控制旋钮的一个
刻度代表 10 Hz。



⑥ VOLUME 旋钮

调节音量水平。顺时针方向旋转增加音量，而反时针方向旋转减小音量。

⑦ B. A. S. S. 指示器

点亮表示当前选择的 **B.A.S.S.** 号码（1, 2 或 3）（请参阅第 12 页）。

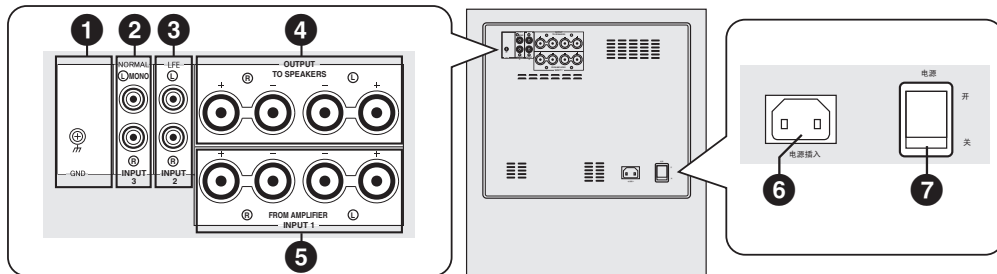
⑧ PRESET 指示器

点亮表示当前选择的 **PRESET** 号码（1, 2 或 3）（请参阅第 13 页）。

注

- 当 PRESET 指示器之一点亮时，如果您将本机设置到待机模式，下次开机时将没有 PRESET 指示器点亮。
- 当您按下 PRESET 1, 2 或 3 之外的按钮，或当你操作本机的其他功能时，指示器熄灭。

■后部面板



❶ GND 端子

有关连接信息，请参阅 11。

❷ INPUT 3 端子

有关连接信息，请参阅 6 - 7。

❸ INPUT 2 (LFE) 端子

有关连接信息，请参阅 7。

❹ OUTPUT 端子

有关连接信息，请参阅 9。

❺ INPUT 1 端子

有关连接信息，请参阅 9 - 10。

❻ 电源插入

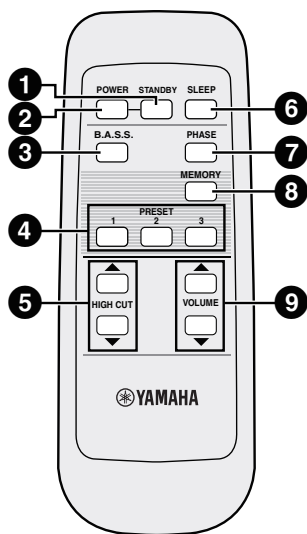
连接附带的电源线（请参阅第 11 页）。

❼ 电源开关

切换本机的电源到（开 / 关）。

通常，设置此开关到开位置。当长时间不使用本机时，设置此开关到关位置。

■遥控器



❶ STANDBY

将本机设置为待机模式。

注

在待机模式，本机消耗小部分电力。

❷ POWER

打开本机。

❸ B. A. S. S.

为音源选择一个妥当的模式。

每按下 B. A. S. S. 一次，B. A. S. S. 指示器在 1, 2 和 3 之间改变。

❹ PRESET

保存或呼出 B. A. S. S.，音量，高频截去和位相的设置（请参阅第 13 页）。

❺ HIGH CUT Δ/∇

根据前扬声器和您的喜好的综合，调节高频截去点（请参阅第 12 页）。

❻ SLEEP

设置睡眠定时器（请参阅第 13 页）。

❼ PHASE

切换位相模式。

通常，设置此开关到反向位置。但是，根据您扬声器系统或收听环境，有时设置此开关到正常模式可能会得到更好效果。监听音响以选择更好的位置。

❽ MEMORY

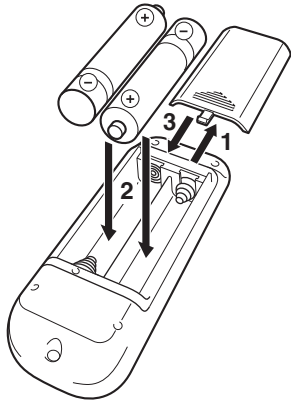
保存 B. A. S. S.，音量，高频截去和位相的设置（请参阅第 13 页）。


❾ VOLUME Δ/∇

调节本机的音量。

准备遥控器

■在遥控器中安装电池



1 按下电池盒盖上的  标记，打开盒盖。

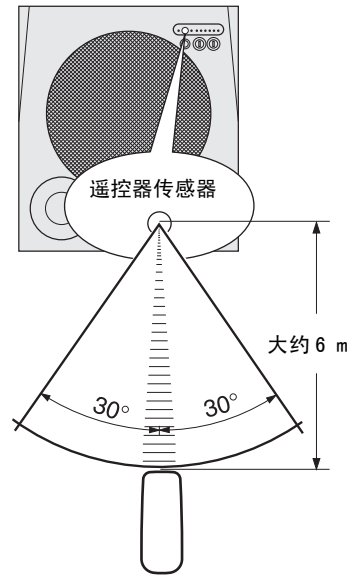
2 装入两节附带的 AA, R6, UM-3 电池，正负极要符合电池盒中的 (+/-) 标示。

3 关闭电池盒盖。

更换电池

如果您发觉遥控器的操作距离减小等现象，请更换所有电池。

■使用遥控器



遥控器发射一道有方向性的红外线光束。在操作期间，请确保遥控器直接对准主机上的遥控器传感器。

遥控器注意点

请注意不要将液体撒落到遥控器上。

请注意不要让遥控器跌落。

不要将遥控器放置在以下场所：

- 湿热的地方，比如靠近加热器或浴池
- 特别寒冷的地方
- 肮脏的地方

摆放位置

由于音频信号的低频部分为长波长，对人耳而言几乎没有方向性。而超低音范围不会产生立体影像。因此，只需一个超低音扬声器就足以产生高品质超低音声音。但是，使用两个超低音扬声器（类似于左前置扬声器和右前置扬声器）可以提高您的听觉体验。

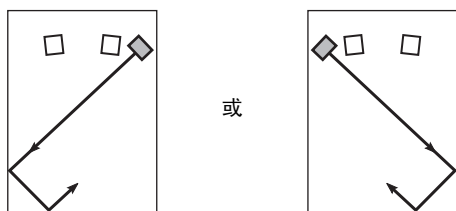
超低音扬声器摆放方向

摆放超低音扬声器的方向如图 **A**、**B** 或 **C** 所示，可以获得最佳效果。

■：超低音扬声器 □：前置扬声器

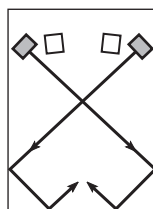
A 使用一只超低音扬声器

将超低音扬声器放在前置扬声器的左外侧或右外侧。



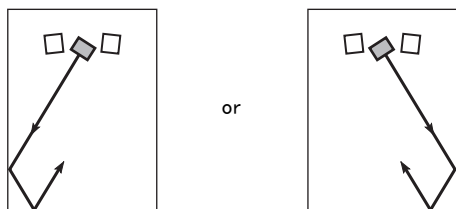
C 使用两只超低音扬声器

将超低音扬声器分别放在两只前置扬声器的外侧。



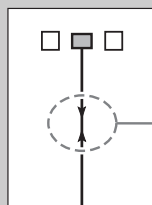
B 将超低音扬声器放置于左右前置扬声器之间

如果您要将超低音扬声器放置于左右前置扬声器之间，请将其按照某个角度略微朝向墙面以便获得更好的效果。



注意

也可以按照下图所示进行放置。但如果超低音扬声器系统直接向墙壁放置，因为发出的声音和反射回的声音之间相互干扰会造成相位抵消，低音效可能会受到影响。若要防止出现这种情况请将超低音扬声器按照某个角度放置。（图 **A**、**B** 和 **C**）。



由于驻波影响，也许无法从超低音扬声器中获得足够的超低音。

注意

- 虽然本装置采用磁屏蔽设计，但若摆放位置与显像管电视机过于接近，仍可能影响电视的画面色彩。在此情况下，把本装置搬离电视机。
- 如果扬声器音量很大，家具或窗户玻璃可能产生共振，超低音扬声器本身也可能震动。此时，请降低音量。为减小共振，请用厚窗帘或类似的能够有吸收声音震动的布匹。此外，改变超低音扬声器的位置也可能会有所帮助。

连接

当您的放大器具有超低音扬声器端子（线输出）时，请参考 6 - 7，当您的放大器没有超低音扬声器端子（线输出）时，请参考 8 - 10。

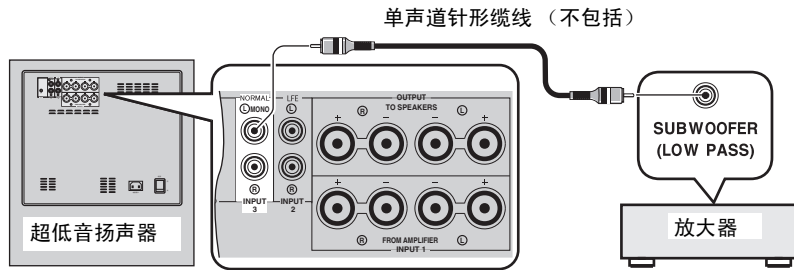
注

- 在装置之间的缆线连接完成之前，不要将本机以及其他装置连接到 AC 电源上。
- 请确保正确连接左声道 (L)，右声道 (R)，“+” (红)，“-” (黑)。此外，请同时参考与本机连接的其他装置的说明书。
- 根据装置的不同，连接方法或端子的名称会不尽相同。请同时参考其他装置的说明书。

1 连接到具有超低音扬声器（线输出）端子的放大器

当您的放大器具有一个声道的超低音扬声器端子

连接放大器的超低音扬声器（或低音通过等）端子到本机的 INPUT 3 (Ⓛ/MONO) 端子，连接时使用市售的单声道针形缆线。



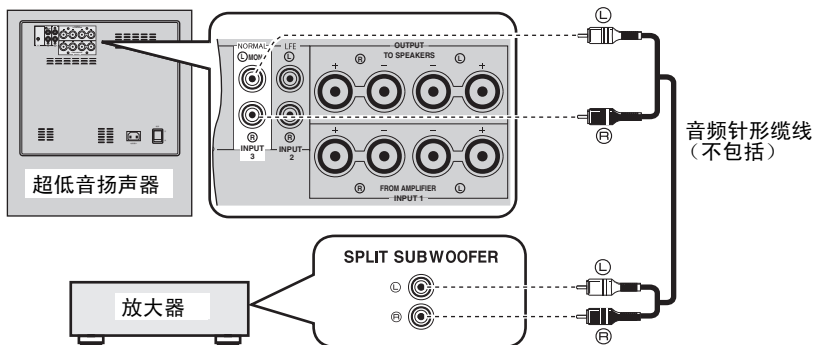
当您的放大器具有两个声道的超低音扬声器端子

■使用一个超低音扬声器

连接放大器的超低音扬声器端子的“L”一侧到本机的 INPUT 3 (Ⓛ/MONO) 端子；连接放大器的“R”一侧到本机的 INPUT 3 (Ⓜ) 端子，连接时使用市售的音频针形缆线。

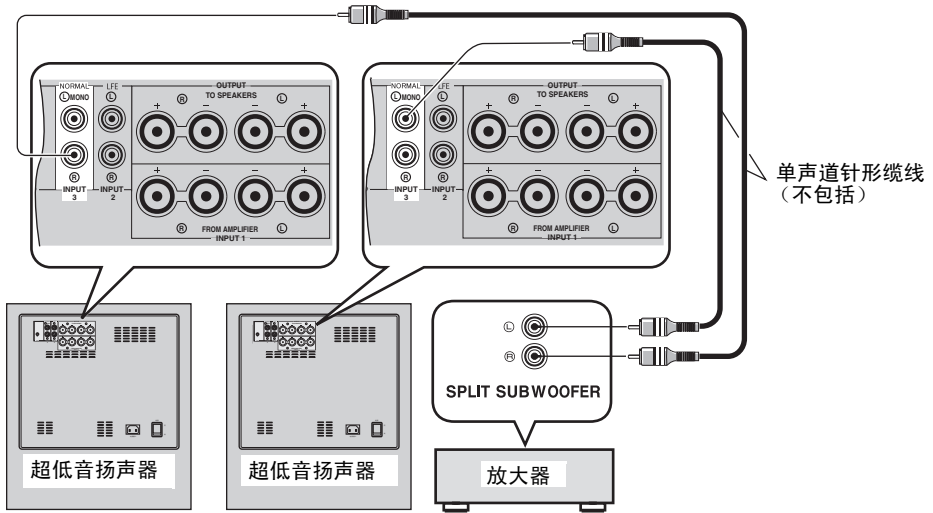
注

- 有些放大器的线输出端子标有 PRE OUT。当您连接本机到放大器的 PRE OUT 端子，请确认放大器至少有两套 PRE OUT 端子。如果放大器至少只有一套 PRE OUT 端子，则不能将本机连接到 PRE OUT 端子。但是，可以将本机连接到放大器的扬声器端子（参见 8 - 9）。
- 当连接到放大器的单声道线输出端子时，连接 INPUT 3 (Ⓛ/MONO) 端子。
- 当连接到放大器的线输出端子时，不能连接其他扬声器到本机的 OUTPUT 端子。如果连接，这些扬声器将不会发出声响。

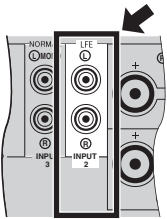


■使用两个超低音扬声器

连接放大器的超低音扬声器端子的“R”一侧到本机的 INPUT 3 (Ⓜ) 端子，连接时使用市售的单声道针形缆线，连接放大器的超低音扬声器端子的“L”一侧到本机的 INPUT 3 (Ⓛ/MONO) 端子，连接时使用市售的单声道针形缆线。



■连接到具有高频截去功能的放大器



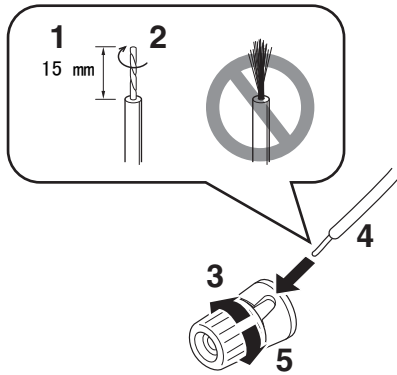
如果放大器（或接收机）能够截断发送到超低音扬声器的信号的高频部分，请将放大器连接到超低音扬声器的 INPUT2 (LFE) 端子。

这样可以产生较高的音质，因为超低音扬声器中的信号路由会由于通过内置的 HIGH CUT 回路而缩短。

② 连接到没有装备有超低音扬声器（线输出）端子的放大器

使用市售的扬声器缆线，将放大器（和前扬声器）连接到本机。请参阅下列说明进行连接。

■连接到扬声器缆线

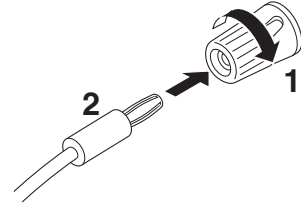


- 1 从扬声器缆线两端部剥除大约 15 mm 绝缘皮。
- 2 拧紧裸露的导线以防短路。
- 3 反时针旋转旋钮以松开。
- 4 将一条裸露的电线插入每个端子旁的孔中。
- 5 顺时针旋转旋钮以紧固。
- 6 轻拉端子中的缆线以测试连接是否稳固。

注

- 不要让裸露的扬声器导线互相接触，因为这会导致本机或放大器或两者的损坏。
- 连接时，扬声器缆线越短越好。不要包扎或捆卷剩余的缆线。如果连接错误，将没有声音从本机或扬声器，或两者之中输出。
- 确认扬声器端子的极性 + 和 - 准确无误。如果这些缆线反向，声音会有些不自然或缺乏低音。
- 不要将绝缘表皮插入到孔里。也许不发出声响。

■香蕉插头连接



- 1 拧紧旋钮。
- 2 将香蕉形插头插入相应的端子的端部。

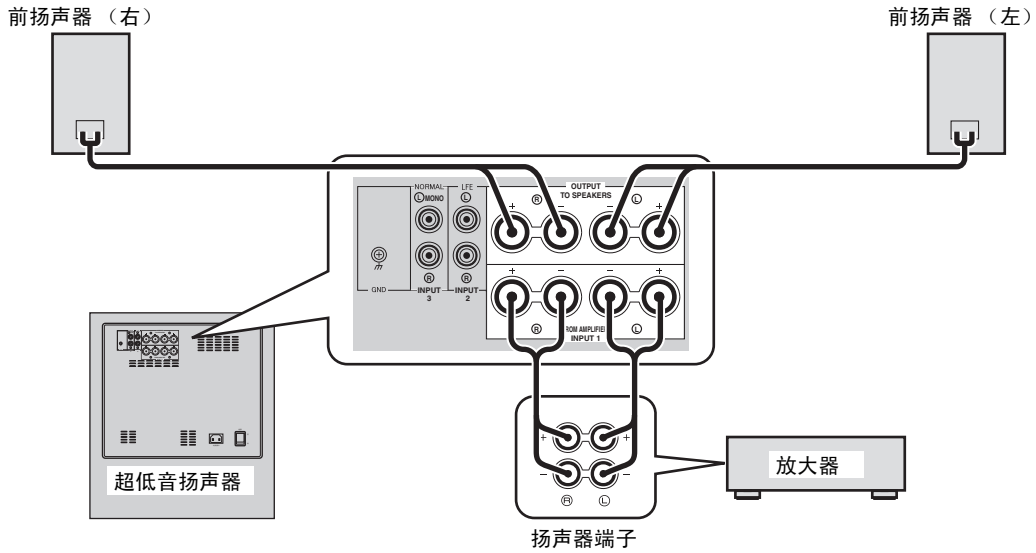
当你的放大器具有一套前扬声器端子时

使用市售的扬声器线缆，连接放大器的扬声器端子到本机的 INPUT 1 端子，连接本机的 OUTPUT 端子到前扬声器。

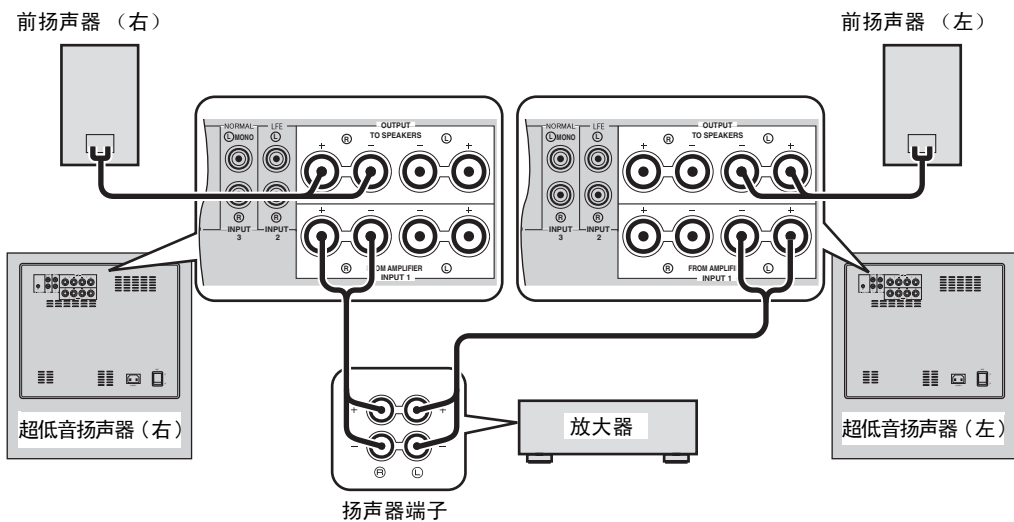


通过本机连接前扬声器不影响音响质量。

■使用一个超低音扬声器



■使用两个超低音扬声器



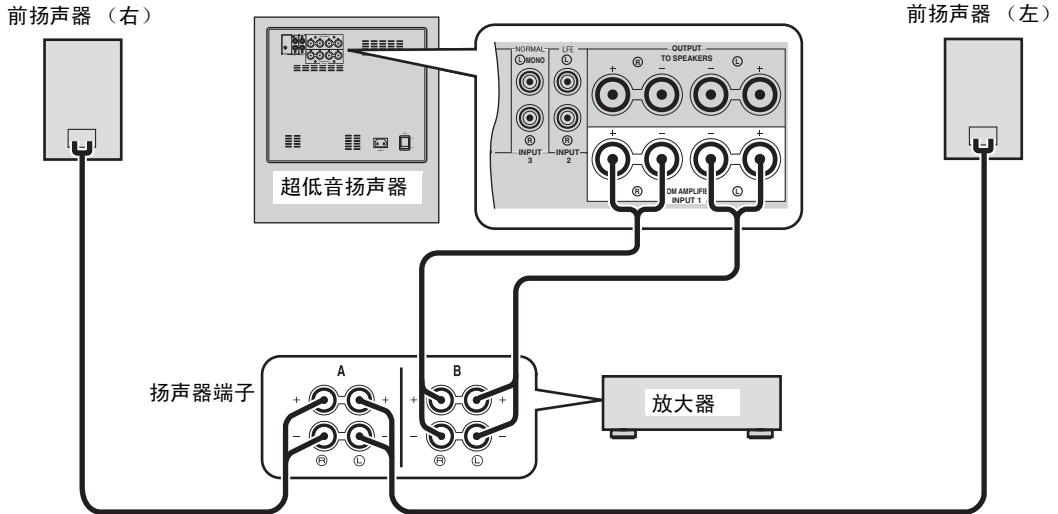
当您的放大器具有两套前扬声器端子，而且可以同时输出音响信号时

- 使用市售的扬声器线缆，连接放大器的前扬声器端子的一套到本机的 INPUT 1 端子，连接放大器的前扬声器端子的另一套到前扬声器。
- 设置放大器使得两套前扬声器端子可以同时输出音响信号。

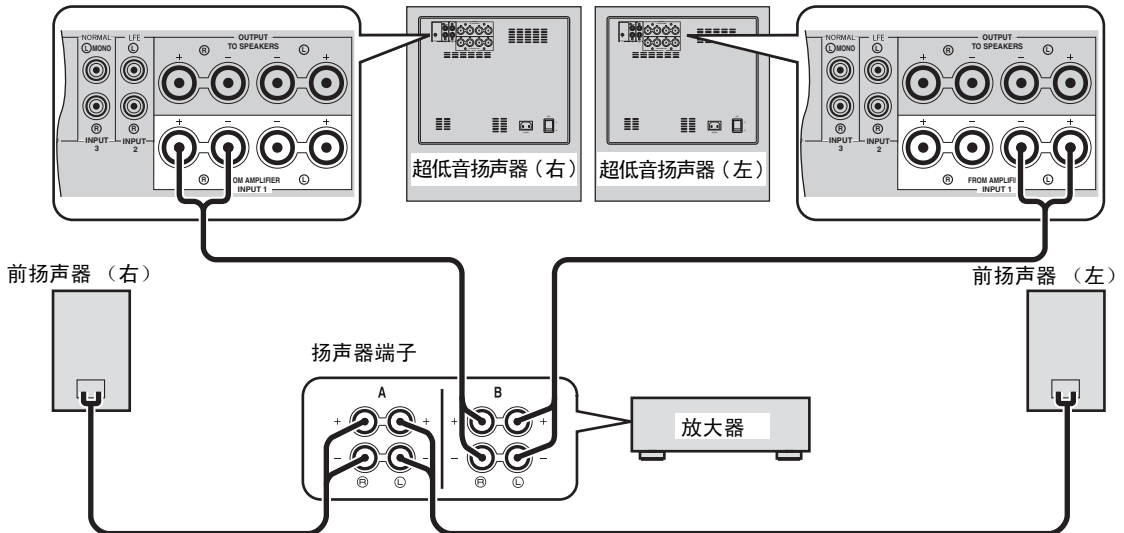
注

当您的放大器不能同时输出音响信号而您却这样连接，请遵从第 9 页的“当你的放大器具有一套前扬声器端子时”的说明。

■使用一个超低音扬声器



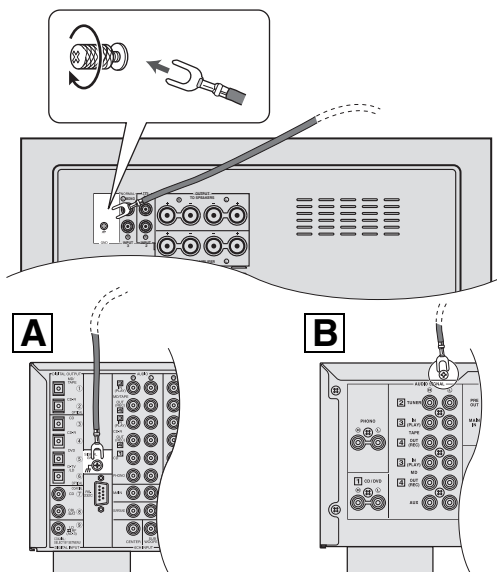
■使用两个超低音扬声器



连接到接地端子

当连接到您的放大器的扬声器端子时，如果本机或放大器出现噪音，请使用市售的接地缆线，如图A所示，连接您的放大器和本机的GND（接地）端子双方。

如果您的放大器没有GND（接地）端子，如图B所示，连接固定放大器的顶盖的一颗螺钉。

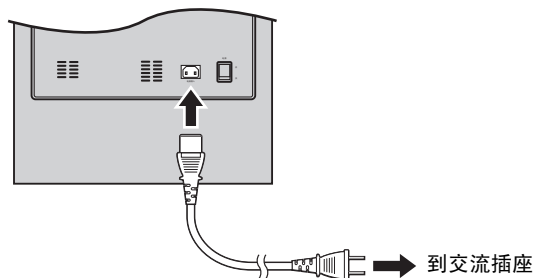


注

当连接GND（接地）端子时，请确认放大器和本机的电源线没有插入到交流电源插座。

连接电源线

当所有其他连接完成后，将附带的电源线插入到本机的电源插入，然后将电源线插入到交流电源插座。



注

- 不能使用其他电源线。请使用附带的缆线。使用其他电源线可能引起火灾或触电。
- 不要在放大器的交流电源插座上插入电源线。因为可能引起声音失真或放大器的电源关断。

■ VOLTAGE SELECTOR（电压选择器）开关 （仅适用于亚洲及一般机型号）

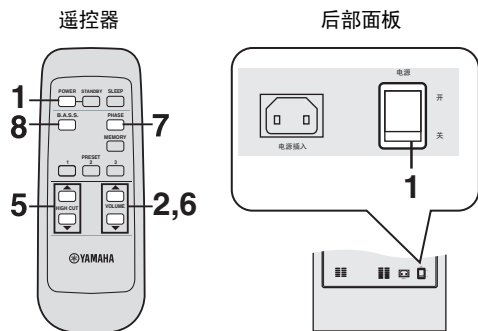
本机在背面板上没有电压选择开关。如果现在的开关设定错误、将开关设定全本地的合适电压（110/120/220/230-240 V）范围内。如有对正确设定不确设定时、请与经销商联系。

警告

在设置 VOLTAGE SELECTOR 之前不要将重低音扬声器连接到 AC 插座。

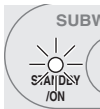
调节音响平衡

在使用本机之前，请调节本机的音量平衡，以便在本机和前扬声器之间得到最佳的音量和音调平衡，调节方法如下。



- 1 在确认本机背面板的电源被设置到开位置后，按下电源，打开本机。

STANDBY/ON 指示器以绿色点亮。



- 2 按下 VOLUME ∇ ，设置本机的音量水平到最小 (0)。

- 3 打开所有其他装置的电源。

- 4 播放含有低频部分的音源，调节放大器的音量到达期望的收听水平。

设置放大器的音调控制到中间位置。

- 5 按下 HIGH CUT \triangle/∇ ，调节到可以得到期望反应的位置。

通常，设置的位置对应的水平要稍微高于前扬声器的最低频率。

* 关于前扬声器的最低频率，请参考前扬声器的用户手册。

- 6 按下 VOLUME \triangle ，逐渐增加音量以调节前扬声器和本机之间的音量平衡。

通常，设置的音量水平要高于您不使用本机时的低音效果。



如果您不能得到期望的反应，在此进行步骤 5 和 6。

- 7 按下 PHASE，选择正常或反向模式。

通常，设置此开关到反向位置。如果您不能得到期望的反应，设置此开关到正常位置。

- 8 按下 B. A. S. S.，为音源选择一个妥当的模式。

1: WIDE

当电影类型的音源播放时，低频效果得到加强以便欣赏更强烈的音响效果。

2: NORMAL

当音乐或电影等类型的音源播放时，您可以欣赏到自然的低音效果。

3: NARROW

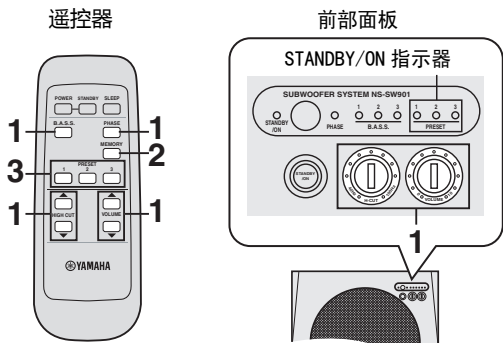
当普通的音乐音源播放时，过度的低频效果被截去，使得音响更清晰。

PHASE (相位) 开关

多数情况下，设置此开关在反向 (逆相) 模式。但是，根据所用的扬声器系统或收听环境，有时选择常规模式 (正相) 位置可能会获得更佳音质。监听声音效果，选择哪个模式更好。

保存音响平衡的设置

您可以在本机中保存 3 套喜欢的设置（音量，高频截去，位相以及 B. A. S. S. 的设置）。



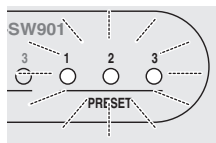
■保存设置

在此过程中，我们使用 PRESET 1 为例。

1 在音量，高频截去，位相以及 B. A. S. S. 之间调节音响的平衡（请参阅第 12 页）。

2 按 **MEMORY**。

前面板上的 PRESET 指示器闪烁。



3 按下 **PRESET 1**。

PRESET 1 指示器点亮。当前设置被保存为 PRESET 1。



- 在步骤 3，按下一个保存的号码覆盖旧的设置。
- 当 **VOLUME** 控制或 **H-CUT** 控制通过按下 **PRESET** 循环时，另一个 **PRESET** 按下时将不起作用。

■呼出设置

按下您期望呼出的 **PRESET (1, 2 或 3)**。

■存储器备份

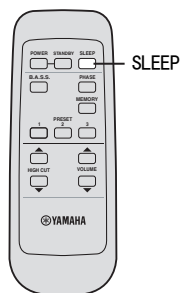
即使您使用后面板的电源开关关闭本机，当您再次打开本机时，本机将呼出上次的设置（上次记忆功能）。

注

如果电源断开一个星期以上，则设置被清除。

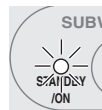
设置睡眠定时器

如果您设置睡眠定时器，本机在 120 分钟后自动进入待机模式。



按 **SLEEP**。

STANDBY/ON 指示器的颜色变成橘黄色。



再次按下 **SLEEP**，解除睡眠定时器。

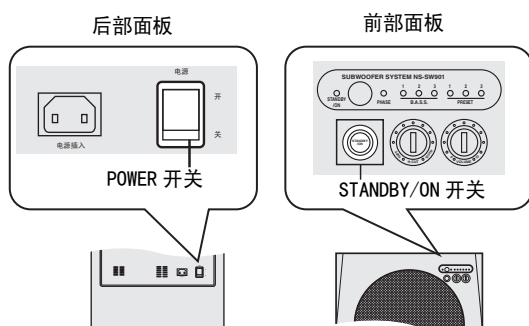
使用您的放大器的遥控器操作本机的电源

* 此功能仅适合于 Yamaha 的放大器，且必须符合以下条件：

- 2005 以后投放市场的放大器。
- 放大器的遥控器有两个不同的 STANDBY 和 ON 按钮。

注

当遥控器的 AMP ID 库代码被改变时，该功能也许不能使用。

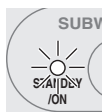


■设置

- 1 设置后面板的电源开关到关位置。
- 2 在按住前面板的 **STANDBY/ON** 开关的同时，设置电源开关到开位置。
连续按住 **STANDBY/ON** 开关 3 秒钟以上。



当 STANDBY/ON 指示器闪烁 4 次以后，设置完成。



■解除

- 1 设置后面板的电源开关到关位置。
- 2 在按住前面板的 **STANDBY/ON** 开关的同时，设置电源开关到开位置。
以及按住 **STANDBY/ON** 大约 3 秒钟以上。



当 STANDBY/ON 指示器闪烁 2 次以后，设置完成。

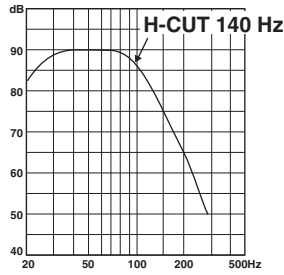


注

将本机放置在遥控器的操作范围之内。如果您远离本机放置放大器，您也许不能使用遥控器操作本机。

频率特性

本机的频率特性

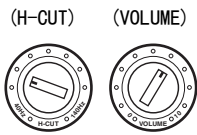


频率响应图 *

下图所示的是当超低音扬声器与典型的前扬声器系统组合使用时各个控制的最佳调节以及频率特性。

■例 1 当与 10 cm 或 13 cm 声学悬浮，2 路系统前扬声器

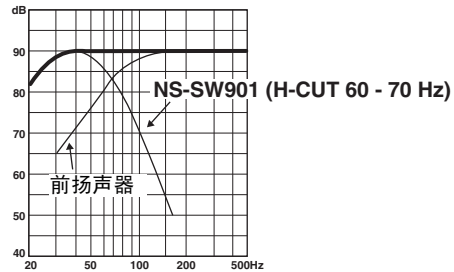
如果您使用 NS-F901 扬声器作为前扬声器，在调节设置时，使用下例作为参考。



(PHASE)

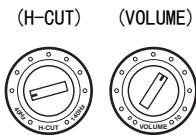


反向模式 (绿)



频率响应图 *

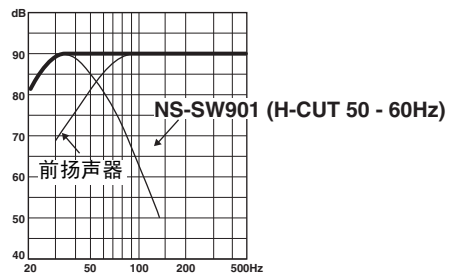
■例 2 当与 20 cm 或 25 cm 声学悬浮，2 路系统前扬声器



(PHASE)



反向模式 (绿)



频率响应图 *

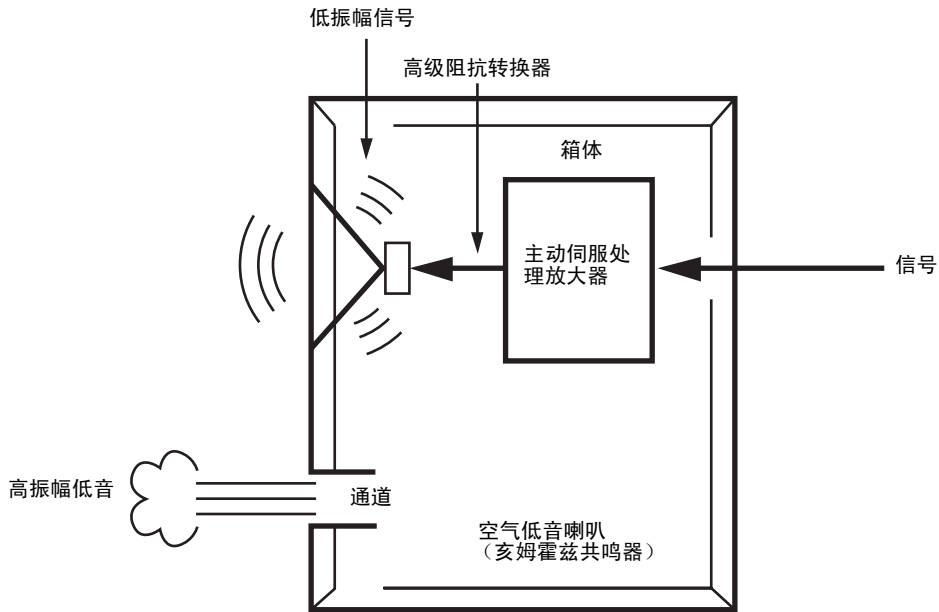
* 该图并未精确地描述实际的频率相应。

Advanced Yamaha Active Servo Technology II

1988年，Yamaha推出了利用YST（Yamaha Active Servo Technology）的扬声器系统，以提供雄壮有力的，高质量的低音再现。该技术使用在放大器和扬声器之间直接连接的方法，提供了精确的信号传送和精密的扬声器控制。

因为该技术使用了由放大器的负阻抗驱动控制的扬声器系统和在箱体容积量和通道之间产生的共振，所以产生了比普通低音反射方法更大的共鸣能量（“空气低音”概念）。这使得比以前更小的箱体也能再现低音。

Yamaha最近开发的Advanced YST II，在Yamaha Active Servo Technology的基础上又精炼了许多，可以更好地控制驱动放大器和扬声器的能量。从放大器来看，扬声器阻抗根据音响频率改变。Yamaha开发了由负阻抗和恒量电流驱动相结合的新的电路设计，以提供更加稳定的性能和毫不模糊的清晰低音再现。



故障排除

当本机工作不正常时，请参阅下表。如果您遇到的问题没有列在下面，或如果下面给出的指导不起作用，请断开电源线，并联络距离您最近的 Yamaha 经销商或服务中心。

问题	原因	措施
即使当 STANDBY/ON 被按下，电源也不能接通。	电源插头连接不牢靠。	牢固地连接它。
	电源开关被设置到关位置。	设置电源开关到开位置。
无声音。	音量被设置到最小位置 (0)。	提高音量水平。
	扬声器缆线没有牢固地连接。	牢固地连接它们。
	来自放大器的信号太小。	提高放大器或者连接到放大器的装置的音量。
	来自放大器的超低音扬声器输出端子的信号没有输出。	确认放大器上的扬声器模式的设置。
音量水平太低。	扬声器缆线没有正确地连接。	所有连接必须正确，也就是说，L (左) 到 L, R (右) 到 R, “+” 到 “+”, “-” 到 “-”。
	位相的设置不妥。	设置位相到其他位置。
	播放的音源缺少低频。	播放具有低频的音源。 设置 H-CUT 开关到更高位置。
	这被驻波影响。	重新放置超低音扬声器或变换其放置的角度。
遥控器不起作用。	距离或角度错误。	使用遥控器必须在最大为 6 m 的范围内，且不能偏离前面板轴心超过 30 度。
	直射阳光或光照 (来自逆变器型荧光灯) 影响了本机的遥控器传感器。	重新放置本机。
	电池微弱。	更换所有电池。
	本机的遥控器信号接收器和遥控器之间有障碍物。	除去障碍物。
不能使用放大器的遥控器打开本机。(当设置“使用您的放大器的遥控器操作本机的电源”)	距离或角度错误。	将本机放置在遥控器的操作范围之内。
室内断路器关断。	当高电平的信号输入时，本机消耗很大的电力。	减小放大器等连接在本机的装置的音量，或关闭其他不使用的装置的电源。
某个物体掉落到出音孔。	不要尝试移动该物体。尝试移动该物体可能会造成故障。	请联系授权的 Yamaha 销售商或服务中心。

注

- 当过度水平的信号输入到本机 5 到 15 分钟，电源指示器开始闪烁，警告您这有损坏本机的功率放大器和扬声器的危险。如果信号输入持续 5 分钟，本机自动进入待机模式。
- 当超乎寻常幅度的信号输入时，本机的电源会立即关闭。要再次打开本机，按下前面板的 STANDBY/ON 开关。

规格

类型

.... Advanced Yamaha Active Servo Technology II

驱动器 25 cm 圆锥体低音喇叭
磁屏蔽类型

放大器输出 (100 Hz, 4 欧姆, 10% T.H.D)
..... 600 W

频率响应 18 Hz 到 160 Hz

电源

美国和加拿大型号 AC 120 V, 60 Hz

英国和欧洲型号 AC 230 V, 50 Hz

澳大利亚型号 AC 240 V, 50 Hz

通用和亚洲型号

..... AC 110/120/220/230-240 V, 50/60 Hz

韩国型号 AC 220 V, 60 Hz

中国型号 AC 220 V, 50 Hz

功耗 180 W

待机功耗 0.5 W

尺寸 (宽 x 高 x 深)
..... 410 mm x 457 mm x 462 mm

重量 32 kg

请注意, 规格时有变化, 恕不另行通知。

